



UA-0095
Third Year B. A. Examination
February/March – 2012
Gujarati
(Compulsory)

Time : Hours]

[Total Marks :

સૂચના :

<p>નીચે દર્શાવેલ નિશાનીવાળી વિગતો ઉત્તરવહી પર અવશ્ય લખવી. Fillup strictly the details of signs on your answer book.</p> <p>Name of the Examination : T. Y. B. A.</p> <p>Name of the Subject : GUJARATI (COMPULSORY)</p> <p>Subject Code No. : 0 0 9 5 Section No. (1, 2,.....): Nil</p>	<p>Seat No. : □ □ □ □ □ □</p> <p style="text-align: center;">Student's Signature</p>
---	--

- ૧ 'ફૂલ ઝરે ગુલમહોર' ને આધારે ગુલાબદાસ બ્રોકરની વાર્તાકાર તરીકેની લાક્ષણિકતાઓ તપાસો. ૧૨

અથવા

- ૧ 'ફૂલ ઝરે ગુલમહોર' માં દાંપત્ય જીવનને આલેખતી વાર્તાઓની રસલક્ષી ચર્ચા કરો. ૧૨
- ૨ "વાર્તાકારને શહેરી જીવનનો નિકટનો પરિચય છે. તેમની વાર્તાઓનું વસ્તુ અને પાત્રો નગરજીવનમાંથી આવે છે." - પ્રસ્તુત વિધાન 'ફૂલ ઝરે ગુલમહોર' ને આધારે તપાસો. ૧૨

અથવા

- ૨ 'ગુલામદીન ગાડીવાળો' અને 'વો સયમુચ મરગઈ' વાર્તાઓની સમીક્ષા કરો. ૧૨
- ૩ (અ) ટૂંક નોંધ લખો : (કોઈ પણ એક) ૫
- (૧) બ્રોકરની વાર્તાઓમાં પાત્ર વૈવિધ્ય
- (૨) 'બા' વાર્તામાં કારુણ્યમૂર્તિ બા.
- (૩) 'ફૂલ ઝરે ગુલમહોર' ની વાર્તાઓમાં ભાષાશૈલી.
- (બ) પૂર્વાપર સંદર્ભ આપી સમજાવો : (કોઈ પણ બે) ૬
- (૧) 'એમ ? તો જાઓ જોઈએ. મોટી ઉતાવળ આવી છે તે !'
- (૨) 'બાબા, તમે પોચા થશો ? મારે માટે તો આ આનંદના દિવસો છે.'
- (૩) 'આઘી મર રાંડ, નંઈતર કાકો કરડી ખાશે.'
- (૪) 'બધાં તમને ભૂલી ગયાં છે. મા. પણ હું જ્યાં સુધી જીવીશ ના, ત્યાં સુધી.....'

- ૪ શિક્ષિતોમાં વધેલી બેકારી અંગેના કારણો અને તેનાં ઉપાયો સૂચવવા યુનિવર્સિટીએ એક કમિટીની નિમણૂંક કરી છે. તે અંગેનો રિપોર્ટ તૈયાર કરો. ૧૨

અથવા

- ૪ ગુજરાતના જાણીતા સાહિત્યકારનું અવસાન થયું હોઈ, તે અંગેનો વર્તમાનપત્રનો અહેવાલ તૈયાર કરો. ૧૨

- ૫ બજેટની પૂર્વ સંધ્યાએ શેરબજારમાં પ્રવર્તતી અનિચ્છિતતા અંગેનો બજાર અહેવાલ તૈયાર કરો. ૧૨

અથવા

- ૫ આદિવાસી પ્રજાની શૈક્ષણિક અને આર્થિક પરિસ્થિતિને જાણવા માટેની પ્રશ્નાવલિ તૈયાર કરો. ૧૪

- ૬ (અ) કોઈ પણ એક વિશે નોંધ લખો : ૫
(૧) સારા અહેવાલના લક્ષણો
(૨) બજાર અહેવાલનું માળખું
(૩) પ્રશ્નાવલિના પ્રશ્નોના વિવિધ પ્રકારો.
- (બ) કોઈ પણ બે વિશે ટૂંકમાં જવાબ આપો : ૬
(૧) ધંધાકીય અહેવાલનો અર્થ સ્પષ્ટ કરો.
(૨) બજારમાં તેજ કે મંદી લાવનારા મુખ્ય પરિબલો
(૩) વર્તમાનપત્રનું મહત્ત્વ
(૪) 'પ્રશ્નાવલિ' એટલે શું ?